

35M2

Petra Pětiletá Linda Urbánková Čtyři stěny

Galerie 35 m²
Víta Nejedlého 23
Praha 3

Výstava trvá
4–31/12/2009

Otevřeno
pondělí–pátek 10–19 hodin
víkend 12–19 hodin

www.35m2.cz
www.cafepavlac.cz



Narozena 1978 v Praze
2000–2005
Akademie Výtvarných umění
v Praze (malba II Vladimíra
Skrepla, Nová Média II. Veroniky
Bromové, Vizualní komunikace
Jiřího Davida)

Samostatné výstavy:

2007
Community concepts,
Entrance galerie, Praha
**Internetový projekt měsíce
Backstage**, Nogallery

2006
**Nic se nejl tak horké, jak se
uvaří**, galerie „okno“ N.O.D.,
Praha

2005
Údaje, gallery Etc., Prague
Life like ..., přehlídka videoklipů
v kavárně divadla Komedie,
Praha

2000
Bez názvu, Citadela Café,
Praha
1999
Civilizace, občanské sdružení
„Exist“*, Plzeň

Vybrané skupinové výstavy:

2009
Konference, Underground,
Praha

Head, Karlín studios, Praha
Double Blind, galerie Aula,
Brno

2008
projekt **The Cell**, Praha

1. Bienále mladých,
Vinzavod, Moskva

**Inro 518 teď 69 teď * teď 180
BONUS q TRACK**,
Karlín Studios, Praha

Sexismus? Galerie Václava
Špály, Praha

2007
Peep show, s Pavlou
Gajdošíkovou, Altán,
Klamovka Galerie, Praha

**Proječní plán – veřejné
prostory**, projekce, Opava

petra.petileta@centrum.cz
T: 608 615536



Narozena 1978 v Praze
2000–2006
Vysoká škola
uměleckoprůmyslová v Praze,
atelier fotografie
2003
stáž AVU Nová média II

Vybrané výstavy:

2009
Trpělivost růže, m.odla, Praha
Konference, Underground,
Praha
Photomonth, Krakov

2008
To ne-podstatné, Galerie
Mánes, Praha

2006
Věcné stavy, Karlín Studios,
Praha
Eastern Alliance, Teledivision
show, Bukurešť, Kišiněv
Vlastní pokoje, NoD Praha

2005
Mainstream, galerie VŠUP
Praha

Czech mark, galerie Kai
Hilgemann, Berlín

2004
Láska, galerie Doubner, Praha
Private evolution, VŠUP Praha

2003
Click, galerie na radnici, Polička
In-Out, projekce videí na letním
kulturním festivalu, Praha
Čokosmrť, skříňka Bezhlavý
jezdec, Praha

2002
Věříme, galerie Truhlárna, Praha

linda.urbankova@email.cz
T: 777 032 960



ArtMap



www.jlbjlt.net



Výstava o činnostech mezi čtyřmi stěnami, kde většina lidí stráví většinu času svého života. Místo úkrytu = domov, a pracovní místnost = kancelář. Člověk přepíná mezi těmito dvěma životními verzemi, kde tráví svůj čas...



Sekretářka generálního ředitele Jana, fotografováno najmutým fotografem na otevření muzejní výstavy



Generální ředitel, fotografován svojí sekretářkou Janou, fotografie nalezena v její veřejné složce s názvem „GŘ“