Vlevo byla tma
Tereza Velíková

Galerie 35 m²
Víta Nejedlého 23
Praha 3
Výstava trvá
22/3–21/4/2013

Otevřeno
pondělí–pátek 10–19 hodin
víkend 12–19 hodin

www.35m2.cz
www.cafepavlac.cz
www.jlbjlt.net
www.artmap.cz

Narozena 1979 v Plzni.
Žije a pracuje v Praze.

1999–2005
Vysoká škola umělecko-průmyslová v Praze – Konceptuální a intermediální tvorba (do r. 2003 pod vedením Adély Matasové, od r. 2003 pod vedením Jiřího Davida)

2006–2011
Akademie výtvarných umění v Praze – doktorandské studium pod vedením doc. Vladimíra Skrepla

2003
University of New Mexico, NM, USA (pod vedením Patricka Nagatani, Jima Stona a Adrienne Sallinger)

2010
Tranzit rezidence – Museumsquartier, Vídeň, Rakousko

2011
Watermill Center rezidence, NY, USA

od 2005
spoluzakladatelka galerie Entrance v komplexu Karlín Studios v Praze; kurátorská činnost a vedení galerie Entrance

od 2011
kurátorské projekty v rámci projektu Audiovize NTK „Ateliéry v NTK“

Samostatné výstavy

2006
Bez komentáře, Stop násilí na ženách (projekt Amnesty International ČR) Galerie Etc., Praha
Jeder liebt mich…/ Everybody loves me…, Preproduction Gallery – Kolonie Wedding, Berlín, Německo

2009
Pepito, Kabinet T., Zlín
DOMINO, Galerie VŠUP, Praha

2010
MINUS JEDNA, Fotograf Studio, Praha

2011
Poznámky k chůzi (společně s Lenkou Vítkovou), Galerie Jelení, Praha
Galerie Karlín Studios, Praha
Dialog, Watermill Center, NY, USA

2013
Podívala jsem se doprava a bylo tam ticho, Galerie J. Krále / Dům umění města Brna, Brno

Skupinové výstavy (výběr)

2008
Stály a čekaly, až se objeví, NoD Gallery, Praha
Contemporary Czech Videoart, Kasarne Kulturpark, Košice, SK
Už stovky let to nebolí, Galerie města Blanska, Blansko

2009
Girls against Boys, Galerie Szara, Těšín, Polsko
V. Zlínský salon mladých, Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně, Zlín
Stopy a Záznamy, 8. fotografický festival Funkeho Kolín, Kolín
Dienstgebäude, Curych, Švýcarsko
Formáty Transformace 89–09, Dům umění města Brna a Dům pánů z Kunštátu, Brno

2010
Formáty Transformace 89–09, Museum auf Abruf – MUSA, Vienna, Rakousko
Videokemp, Gask Fest, Kutná hora
Sympozium Mikulov, Mikulov
Bez stanu… Ozvěny videokempu, Galerie Etc., Praha
Rekonstrukce – Z kapitoly Tendence časopisu Fotograf, Galerie fotografie Louvre, Praha

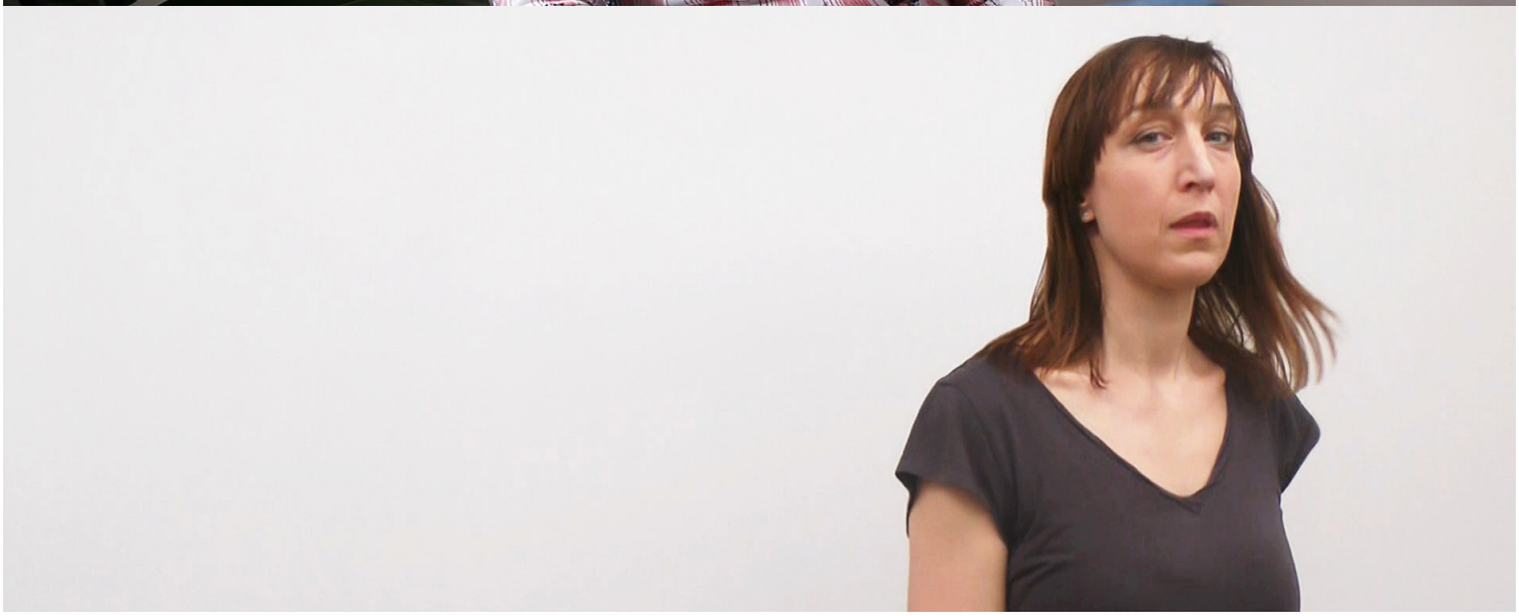
2011
Videokemp, zámek Třebešice
Štěstí, Festival 4+4 dny v pohybu, Praha

Transparent Refraction, tamtamArt Berlin, Berlín, Německo

2012
Mezi první a druhou moderností, NG Veletržní palác, Praha
Začátek století, Západočeská galerie v Plzni / výstavní síň Masné krámy, Plzeň
Nezvaný host, Galerie Chodovská tvrz, Praha

2012–13
Maloval hlavolam, Galerie NoD, Praha

Stálá sbírka

2002
Pori Art Museum, Finsko

Tel. 776 044 043
velter@email.cz